

KAGAWA アンバサダーからのお便り ～山田吟子さん～

5月はフィレンツェにとって特別な月です。ルネッサンスの華を大いに咲かせた「花の都」フィレンツェの春は、街中に花が咲き誇り、また、ミケランジェロ広場から一望する町並みは春の日差しを浴び、まるでばら色のレンガ屋根の花園のように見えます。そして広場にはフィレンツェの紋章でもあるアイリスの庭園があります。中世のフィレンツェの詩人ダンテの叙事詩「神曲」の中にも書かれているように、その気品に満ちた花はフィレンツェの人々に愛され続け、アイリスの花祭りには今でも多くの人が足を運び、その美しさに魅了させられています。

そしてフィレンツェの5月には、もうひとつ中世から受け継がれている重要な行事があります。それは、「カレンディ マッジョ」と呼ばれ、「5月の宴（うたげ）」として民衆の間で始まった春の音楽のお祭りです。

私の所属しているオペラ劇場の名前は、「フィレンツェ5月祭歌劇場」と言いますが、この名前も昔のお祭りの名残を残しています。もちろん劇場の紋章もアイリスの花模様です。

1937年に、世界最古の3大フェスティバルの1つとして生まれましたが、（他、ザルツブルクとバイロイト）数年後には1年間を通して活動するオペラ劇場となりました。特に5月、6月に開催されるフェスティバルは世界的にも有名で、各国からこの5月祭を観に大勢の人が訪れます。今年で81回目となりますが、フィレンツェの人々は今でも5月の訪れを心待ちにし、昔から受け継がれてきた花と音楽のイベントを満喫しています。

春を心待ちにする気持ちには国境はありません。日本では桜の開花をお花見をしてお祝いするように、今も世界中の国々のどこかで素敵な春の宴が繰り広げられていることでしょう。



5月祭フィナーレ(2008年、フィレンツェ・シニョリア広場)



山田吟子（やまだぎんこ）さん

高松市出身。オペラ歌手。（フィレンツェ歌劇場所属）。
劇場の世界オペラツアーに参加し、ヨーロッパをはじめ南
米、中国、日本などを回る。劇場外のソロ活動として、20
年以上、コーラス団の指揮指導、小学生の音楽教育や養護
施設でのボランティア活動にも力を入れている。

◇ KAGAWA アンバサダーについて

香川の魅力を世界へ発信するとともに、本県の諸課題に対する情報提供、活動、提言等を行っていただく大使です。主に世界を舞台に活躍している香川県出身者や県にゆかりのある方で、各界から候補者の推薦を受け、識者による選考後、知事が委嘱しています。

◇ KAGAWA アンバサダーからのお便りについて

県民の方々にKAGAWAアンバサダー事業及び県の国際化の推進について、より理解を深めていただくことを目的に、世界を舞台に活躍されているKAGAWAアンバサダーの方々から在住国や御自身の活動等について御紹介いただくものです。