

# KJO

かがわジュニア・  
フィルハーモニック・オーケストラ  
*Kagawa Junior Philharmonic Orchestra*



## 第21回 定期演奏会

*Program*

エルガー：弦楽セレナーデ ホ短調 作品20

E. Elgar : Serenade for Strings in E minor Op. 20

ホルスト：吹奏楽のための第一組曲 変ホ長調 作品28a

G. Holst : Suite in E-flat for Military Band Op. 28a

— 休憩 (20分) —

モーツァルト：フルート協奏曲 第2番 ニ長調 K. 314

W. A. Mozart : Concerto in D-dur for Flute K. 314

フルート：大久保 成美 (平成30年度 香川県文化芸術新人賞受賞)

リスト：交響詩 第3番 「レ・プレリュード」

F. Liszt : Preludes Symphonic Poem No. 3



指揮 山本 祐ノ介  
Yunosuke Yamamoto

2022年 8月28日(日) 開演 / 14:00  
(開場 / 13:30)

会場 レクザムホール (香川県民ホール)・大ホール  
Rexam Hall

チケット 全席指定 一般 / 1,500円 (1,425円) ※( )は県民ホール友の会  
学生 / 無料 会員料金です。

[チケット発売日] 友の会 7月17日(日) 10:00~ 一般 7月24日(日)  
会員先行 (初日は窓口、インターネット販売のみ)



ソリスト(フルート) 大久保 成美  
Narumi Okubo

本公演は「劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に準拠して実施いたします。  
ご来場の皆様におかれましては裏面記載事項をご確認のうえ、ご協力くださいますようお願いいたします。

●お問い合わせ 県民ホールサービスセンター 087-823-5023 [電話受付時間/10:00~18:00]

●主催/香川県

●事業実施者/あなぶき文化振興コンソーシアム代表企業 穴吹エンタープライズ株式会社



かがやくけん、かがわけん。

香川県

## 指揮者 山本 祐ノ介 Yunosuke Yamamoto

両親ともに作曲家の家庭に生まれ、早くからピアノ、作曲を学ぶ。また指揮を父山本直純、初山和明、川本統脩の各氏に師事する一方、チェロを斎藤建寛、堀江泰の各氏に師事。東京藝術大学卒業、同大学院を修了。ハレーストリングクァルテットのチェロ奏者、東京交響楽団首席チェロ奏者を経て、現在ソロチェリスト及び、指揮者として活躍中。指揮者として京都市響、新日本フィル、日本フィル等に度々招かれるほか、各地のジュニアオーケストラや市民オーケストラでは編曲、指揮、司会を務め好評を得ている。2002年「日韓親善チェロコンサート」に於いて300人のチェリストによる合奏を指揮。'11年に東京ニューフィルハーモニック管弦楽団常任指揮者に就任。'14年には東京ニューフィル・ポップスオーケストラの設立に尽力、『寅さんクラシックコンサート』(民音主催)、『名画座コンサート』(朝日新聞社主催)、『ゆうのすけの“名画座”コンサート』(杉並公会堂共催)などの企画で音楽界に新風を巻き起こしている。'13年ミャンマー国立交響楽団を指揮し国立放送局制作の番組に出演。その後も度々招かれ、'15年同団音楽監督兼首席指揮者に就任。'19年映画『男はつらいよ お帰り寅さん』で音楽収録の指揮を務めた。クラシックはもとより、アニメーションや戯曲などを含む広い分野で作、編曲、指揮、及びチェロ演奏を手がけているが、すべての活動に於いて、人々の心に安らぎと勇気を与えるため、心あたたまる表情豊かな音楽を追求している。

## ソリスト(フルート) 大久保 成美 Narumi Okubo

香川県立坂出高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科を経て同大学院音楽研究科を修了。第11回日本フルート・コンヴェンションコンクール・アンサンブル部門中学の部、金賞。第60回全日本学生音楽コンクール大阪大会、第1位。第12回日本フルート・コンヴェンションコンクール・アンサンブル部門高校の部、金賞。第4回徳島音楽コンクール木管楽器部門大学・一般の部、金賞、並びに入賞記念ガラコンサート審査員特別賞。第16回日本フルート・コンヴェンションコンクール・ソロ部門、入賞。第19回日本フルートコンヴェンションコンクール・ピッコロ部門、第1位。2018年度香川県文化芸術新人賞を受賞。これまでに、都村慶子、佐柄晴代、西田直孝、中野富雄、金昌国、竹澤栄祐、高木綾子、神田寛明の各氏に師事。室内楽を池田昭子、河村幹子、三界秀実、和久井仁、山本正治の各氏に師事。名古屋フィルハーモニー交響楽団首席フルート奏者。

©Ayane Shindo

## かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ (KJO)

香川県が、2001年から香川県民ホールで運営している高校生以下のオーケストラです。香川県文化芸術振興計画に基づいて、次の世代の音楽文化の担い手を育成する事業として、音楽監督に福崎至佐子氏を迎えて、音楽界の第一線で活躍されているプロの音楽家などから直接指導を受けられます。毎年、夏に定期演奏会を開催する合奏コースと、春に成果発表を行うためにグループレッスンを実施する基礎コースが設置されています。オーケストラで演奏してみたい、仲間と一緒に音楽を作り上げたい、新しく楽器に取り組みたいという皆さんのご参加をお待ちしています。

お問い合わせ

県民ホールサービスセンター

☎087-823-5023 電話受付時間 10:00~18:00

インターネット予約(席座指定可・24時間受付中)

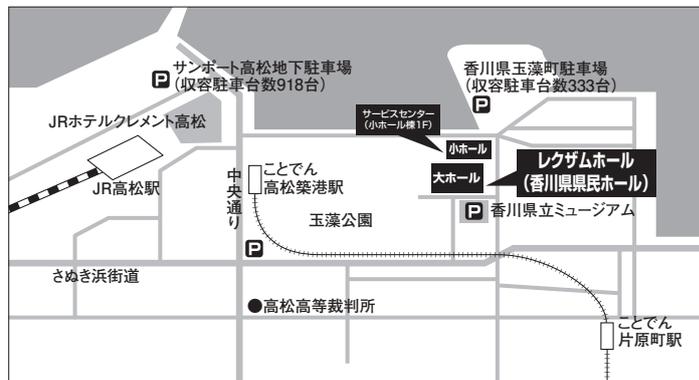
<https://kenminhall.com/visitors/ticket/>

インターネット予約のお客様は、電子チケット(モバイルパス)も選べいただけます。



|                    |               |              |
|--------------------|---------------|--------------|
| プレイガイド             | 県民ホールサービスセンター | 087-823-5023 |
|                    | デュークショップ高松店   | 087-821-2345 |
|                    | 香川県庁生協        | 087-832-3822 |
|                    | 高松市役所生協       | 087-839-2043 |
|                    | ミヨシヤ楽器店(丸亀)   | 0877-25-1234 |
| 三豊市文化会館マリンウェーブ(三豊) | 0875-56-5111  |              |
| ハイスタッフホール(観音寺市民会館) | 0875-23-7600  |              |

※営業時間・販売方法は各店舗によって異なります。



※ホール専用駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

※託児サービス(予約制)をご希望のお客様は、グランメール(087-862-3378)までお問合せください。(受付は8月25日まで)

※車いす席をご希望の方はレクザムホールまでお問合せください。

### 【新型コロナウイルス感染症対策に伴うご協力のお願い】

|  |                                   |  |  |
|--|-----------------------------------|--|--|
| <p>館内ではできるだけフィルター性能の高い不織布マスクの着用をし、咳エチケットにご協力をお願いいたします。</p> | <p>適切なソーシャルディスタンスの確保にご協力ください。</p> | <p>入場時の体温測定にご協力をお願いいたします。37.5℃以上の発熱や風邪の症状がある方のご入場はご遠慮いただきます。</p> | <p>受付に設置してあるアルコール消毒液で手指消毒へのご協力をお願いいたします。</p> |
|--|-----------------------------------|--|--|

その他、感染防止対策へのご協力をお願いいたします

◎ブランケット貸出は中止しますのでご自身でご準備ください

◎チケット購入の際にお知らせいただく個人情報、必要に応じて保健所等の公的機関に提供することがあります

◎厚生労働省が運用している「新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)」のQRコードを掲出いたしますのでご利用くださいますようお願いいたします

【下記に該当の方はご入場いただけません】

- 37.5度以上の発熱や風邪の症状、咳・倦怠感、味覚・嗅覚障害等体調不良のお客様
- マスクを着用していないお客様
- 過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問及び当該国との濃厚接触がある場合



香川県民ホールは、国際的な安全・衛生基準を満たす施設に発行される「SAFEGUARDラベル」を国内の劇場として初めて取得しました。